

CURRICULUM VITAE (Stand OKTOBER 2022)

MARTIN SEELIGER

Bartelsstraße 76 | 20357 Hamburg

*28. Januar 1984 in Bochum

martin.seeliger@uni-hamburg.de

0049 177 5614197

AUSBILDUNG

2012 – 2015

Dr. phil

(,Die soziale Konstruktion organisierter Interessen.
Gewerkschaftspolitik im Prozess der europäischen Integration‘)

Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung

2009 – 2011

Master of Arts in Sozialwissenschaft

Ruhr-Universität Bochum

Schwerpunkte: Management und Regulierung von Arbeit, Wirtschaft
und Organisation

2004 – 2009

Bachelor of Arts in Sozialwissenschaft

Ruhr-Universität Bochum

Schwerpunkte: Arbeitssoziologie, Geschlechterforschung
Außerdem Studium der Geschichte und Philosophie

1990 – 2003

Abitur

Schiller-Schule Bochum

Schulzeit in Aachen, Goch, Los Angeles, Vancouver und Bochum

BERUFLICHE TÄTIGKEITEN

Seit 8/2021

Leiter der Abteilung ‘Wandel der Arbeitsgesellschaft’ am Institut für
Arbeit und Wirtschaft der Universität Bremen

10/2019 – 7/2021

Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Professur für Wirtschafts- und
Organisationssoziologie an der Universität Hamburg

04/2019 – 09/2019

Vertretung der W-3 Professur für Soziologie der Organisation und
der Kultur, Leuphana Universität Lüneburg

08/2017 – 03/2019

Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Europa-Universität Flensburg,
Professur für Allgemeine Soziologie

10/2016 – 07/2017

Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Friedrich-Schiller-Universität
Jena, Lehrstuhl für Arbeits-, Industrie- und Wirtschaftssoziologie

04/2016 – 09/2016

Postdoktorand am Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung

09/2012 – 03/2016

Doktorand am Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung;
Forschungsgruppe Politische Ökonomie der europäischen Integration

01/2011 – 08/2012

Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl Soziologie
Organisation, Migration, Mitbestimmung der Ruhr-Universität
Bochum; Projekt: ‘Cross-Border Personnel Mobility between Mexico
and Germany - Changing Patterns of Organisational Coordination?’

FORSCHUNGS- UND GASTAUFENTHALTE

- 03/2021 – 05/2021 Weizenbaum Institut Berlin, Forschungsgruppe ‚Digitalisierung und Demokratie‘ (Thorsten Thiel)
- 07/2020 – 09/2020 Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung (Martin Höpner)
- 02/2020 – 04/2020 Stephen Roth Institute for the Study of contemporary Racism and Antisemitism, University of Tel Aviv
- 07/2019 – 09/2019 Wissenschaftszentrum Berlin; Abteilung Global Governance (Michael Zürn)
- 04/2019 – 07/2019 Center for Digital Cultures, Leuphana Universität Lüneburg
- 01/2019 – 03/2019 Hebrew University of Jerusalem; Koebner Center for German History
- 01/2018 – 03/2018 UC Berkeley; Institute for Research on Labor and Employment (Neil Fligstein)
- 07/2017 – 09/2017 Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung (Martin Höpner)
- 02/2017 – 03/2017 Society, Work and Development Institute der University of Witwatersrand, Johannesburg (Karl von Holdt)
- 02/2016 – 04/2016 Kolleg Postwachstumsgesellschaften an der Friedrich Schiller-Universität-Jena (Klaus Dörre)
- 01/2015 – 05/2015 UC Berkeley, Charles and Louise Travers Department of Political Sciences (Neil Fligstein)
- 08/2014 – 09/2014 Stockholm Center for Organizational Research an der University of Stockholm (Nils Brunsson)
- 02/2014 – 06/2014 Europäisches Gewerkschaftsinstitut in Brüssel (Philippe Pochet)
- 02/2012 – 04/2012 División Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autonoma Metropolitana, Mexico Stadt (Alejandro Mercado)
- 11/2010 – 12/2010 Society, Work and Development Institute der University of Witwatersrand, Johannesburg (Eddie Webster)

AKTIVE MITGLIEDSCHAFTEN

- Seit 11/2020 Sektion Politische Soziologie der DGS
- Seit 12/2016 Working Group on South African Labor Relations and Politics
- Seit 01/2013 Society for the Advancement of Socioeconomics
- Seit 10/2011 Sektion Organisationssoziologie der DGS
- Seit 02/2011 International Sociological Association
- Seit 01/2011 Sektion Arbeits- und Industriesoziologie der DGS
- Seit 01/2011 German Industrial Relations Association
- Seit 02/2010 Arbeitsgruppe Populärkultur und Medien der Deutschen Gesellschaft für Medienwissenschaft
- Seit 11/2009 Sektion Kultursoziologie der DGS
- Seit 6/2007 Deutsche Gesellschaft für Soziologie (DGS)

VERANSTALTETE VORTRAGSREIHEN

- SS 2020 ,Öffentlichkeit im Strukturwandel‘, Universität Hamburg (gefördert von der Rosa-Luxemburg Stiftung)
- SS 2019 ,Ein neuer Strukturwandel der Öffentlichkeit‘, Leuphana-Universität Lüneburg, Europa Universität Flensburg

FREMDSPRACHEN

Englisch (Fließend), Lateinisch (Fortgeschritten), Französisch (Grundkenntnisse), Spanisch (Grundkenntnisse)

ÄMTER

- Seit 05/2021 Herausgeber der Reihe ,Arbeit – Organisation - Politik‘ im Beltz-Verlag (gemeinsam mit Irene Dingeldey, Guido Becke, Johannes Kiess, Sarah Nies und Wolfgang Menz)
- Seit 01/2020 Herausgeber der Reihe ,HipHop-Studies‘ im Juventa-Verlag (gemeinsam mit Marc Dietrich)
- 10/2016 – 07/2017 Gewählter Vertreter des akademischen Mittelbaus im Forschungsausschuss der Friedrich-Schiller-Universität Jena
- 10/2013 – 03/2016 Doktorandensprecher der International Max-Planck-Research School

GUTACHTERTÄTIGKEITEN

Zeitschrift für Soziologie

Theory, Culture & Society

Economic and Industrial Democracy

European Journal of Industrial Relations

Social Sciences and Humanities Research Council of Canada

New Diversities

Zeitschrift ARBEIT

Österreichische Zeitschrift für Soziologie

Global Labour Journal

WSI-Mitteilungen

Culture, Practice & Europeanization

Leviathan

Industrielle Beziehungen

Reihe ,Globale Politische Ökonomie‘ bei VS Springer

Discussion Paper-Reihe des Max-Planck-Instituts für Gesellschaftsforschung

Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Medien

LEHRE

Vorlesungen

WS 2020/2021	Sozialstruktur und Gesellschaftsvergleich (Universität Hamburg)
WS 2016/2017	Schlüsselbegriffe der Arbeits-, Wirtschafts- und Industriosozologie (FSU Jena)

MA-Seminare

SS 2021	Politische Soziologie des Kapitalismus (Hamburg)
WS 2020/2021	Digitalisierung und Überwachungskapitalismus (Hamburg)
SS 2020	Politische Soziologie des Kosmopolitismus (Hamburg)
SS 2020	Öffentlichkeit und Demokratie (Hamburg)
WS 2019/2020	Soziologie der Popkultur: Das Beispiel Rap (Hamburg)
WS 2019/2020	Kapitalismus und Demokratie – Ein Lektürekurs (Hamburg)
SS 2019	Ein neuer Strukturwandel der Öffentlichkeit? (Lüneburg)
WS 2018/2019	Existiert eine europäische Öffentlichkeit (Flensburg)
SS 2018	Kapitalismus, Ungleichheit, Demokratie – Eine soziologische Kontroverse (Hamburg)
SS 2018	Kapitalismustheoretische Zeitdiagnosen (Flensburg)
WS2017/2018	Kann und sollte es eine Europäische Sozialpolitik geben? (Flensburg)
SS 2017	Arbeiterbewegung von rechts. Der neue Autoritarismus (Jena)
SS 2017	Politik und Organisation zwischen Pragmatismus und Institutionalismus (Jena)
SS 2017	Problemstellungen der Organisationssoziologie im 21. Jahrhundert (Jena)
WS 2016/2017	Folgt der Kapitalismus einer spezifischen Direktionalität? (Jena)
SS 2016	Kapitalismus, Globalisierung, Demokratie - Zur politischen Soziologie internationalen Wirtschaftens (Duisburg-Essen)
WS 2011/2012	Einführung in die Erwerbsregulierung und Partizipation (Bochum)
SS 2011	Coordination in International Organizations (Bochum)

BA-Seminare

SS 2021	Fiktionale Erwartungen und die Dynamik des Kapitalismus (Hamburg)
WS 2020/2021	Strukturwandel der Öffentlichkeit – Krise der Demokratie? (Hamburg)
WS 2020/2021	Einführung in die Arbeitssoziologie (Hamburg)
SS 2019/WS 19/20	Gesellschaft der Singularitäten – Eine kritische Lektüre (Hamburg, Lüneburg)
SS 2019	Gesellschaft der Singularitäten – Eine kritische Lektüre (Lüneburg)
SS 2019	Soziologische Perspektiven auf die Popkultur am Beispiel von HipHop und angrenzenden Feldern (Lüneburg)
SS 2019	Ökonomien der Kulturindustrie – Intersektionale Perspektiven (Lüneburg)
WS 2018/2019	Einführung in die Sozialtheorie (Flensburg)
WS 2018/2019	Einführung in die Organisationssoziologie (Flensburg)
WS 2016/2017	Einführung in die Arbeitssoziologie (Jena)
SS 2011	Einführung in die neue Wirtschaftssoziologie (Bochum)